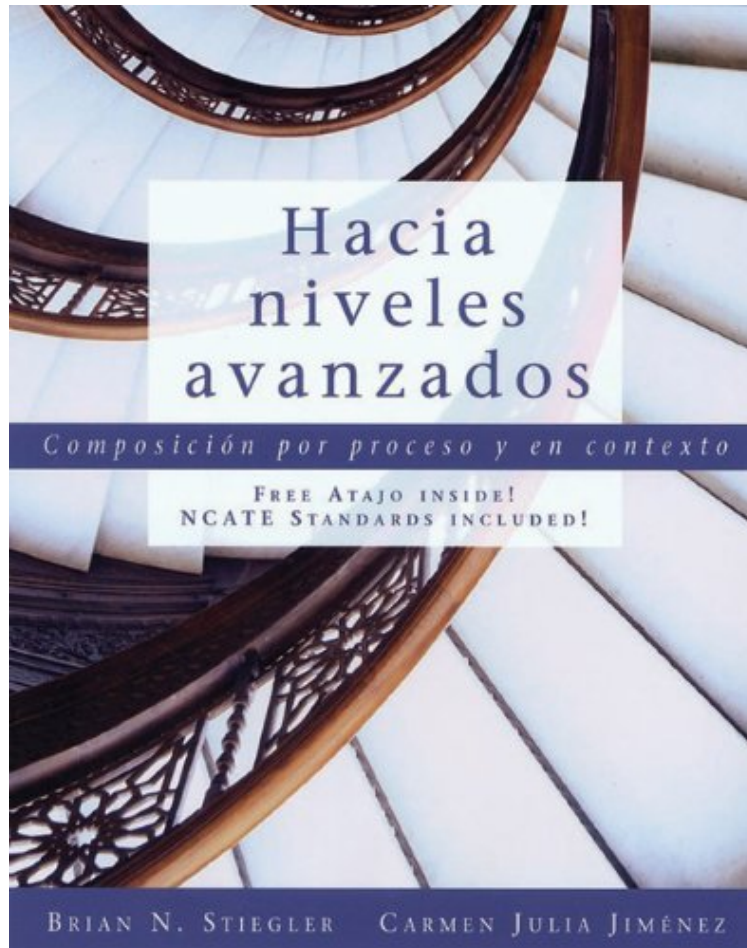


(Mobile ebook) *Hacia niveles avanzados: Composición por proceso y en contexto* (with Text Audio CD) (World Languages)

Hacia niveles avanzados: Composición por proceso y en contexto (with Text Audio CD) (World Languages)

Brian N. Stiegler, Carmen J. Jimenez

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

#781902 in Books Cengage Learning 2006-11-07Ingredients: Example IngredientsOriginal language:English, SpanishPDF # 1 9.25 x 7.50 x .501, .81 #File Name: 1413029981224 pages | File size: 40.Mb

Brian N. Stiegler, Carmen J. Jimenez : Hacia niveles avanzados: Composición por proceso y en contexto (with Text Audio CD) (World Languages) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised *Hacia niveles avanzados: Composición por proceso y en contexto* (with Text Audio CD) (World Languages):

0 of 0 people found the following review helpful. It was kind of dirty (not too surprised with a rental) and the audio ...By CustomerUsually my book rentals from are basically brand new, but not this book. This book was falling a part (before I stapled some pages to the back cover). It was kind of dirty (not too surprised with a rental) and the audio CD included was cracked. Overall, it was a normal rental I would expect from my school, not .0 of 0 people found the

following review helpful. Five StarsBy CustomerIt came in really good condition.0 of 0 people found the following review helpful. Five StarsBy Ben WArrived on time and as described.

Improve your Spanish composition and conversation skills with HACIA NIVELES AVANZADOS and accompanying text audio CD! Extensive writing lessons, literary and cultural readings, conversation practice, and audio/oral composition comprehension found throughout the text give you the practice you need to succeed in this course. Strategies for writing, reading, and speaking, self-correcting exercises, and grammar review are just a few of the tools that will help you build your composition and conversation skills.

1. LOS HISPANOS/LATINOS EN ESTADOS UNIDOS. La descripción. Lecturas. Los hispanos / latinos en Estados Unidos. No Speak English, Sandra Cisneros. Estrategias de lectura. Evitar la traducción literal. Los cognados. Consultorio gramatical. Ser vs. Estar. Adjetivos y adverbios. Estrategias de escritura. El estilo MLA. El uso del diccionario al escribir. Estrategias orales. "Fillers". Criterios de NCATE. Una introducción a los criterios de NCATE.

2. LA LINGUISTICA DESCRIPTIVA. La correspondencia social. Lecturas. La lingüística descriptiva. Los amigos que perdí, Jaime Bayly. Estrategias de lectura. Leer múltiples veces. El uso del diccionario al leer. Consultorio gramatical. Presente de indicativo. Verbos en el futuro. Estrategias de escritura. Correspondencia profesional. Como poner acentos con la computadora. Estrategias orales. La pronunciación: vocales. Criterios de NCATE. Criterio I: "Lenguaje, lingüística y comparaciones".

3. LAS CULTURAS EN EL MUNDO HISPANOHABLANTE. El reportaje. Lecturas. Las culturas en el mundo hispanohablante. "Un canto a la diversidad", Semana digital. Estrategias de lectura. Leer superficialmente. Los afijos: los prefijos y sufijos. Consultorio gramatical. El presente progresivo. Objetos directos e indirectos. Estrategias de escritura. Escribir directamente en español. El escritor intermedio. Estrategias orales. Repetir y pedir clarificaciones. Criterios de NCATE. Criterio II a: "La cultura en el mundo hispanohablante".

4. LA LITERATURA EN EL MUNDO HISPANOHABLANTE. La narración. Lecturas. La literatura en el mundo hispanohablante. Datos geográficos de algún interés y presentación de Sara Allen, Carmen Martín Gaité. Estrategias de lectura. Hacer predicciones. El lector cómplice. Consultorio gramatical. Pretérito e imperfecto. La voz pasiva. Estrategias de escritura. Transiciones en una narración. Como decir lo que quieres decir. Estrategias orales. La rapidez versus la sutileza. Criterios de NCATE. Criterio II b: "La literatura en el mundo hispanohablante".

5. LA LINGUISTICA APLICADA. La exposición. Lecturas. La lingüística aplicada. Dimensión intercultural en la enseñanza de las lenguas y formación del profesorado, María Silvina Paricio. Estrategias de lectura. Leer para diferentes propósitos. Anotaciones. Consultorio gramatical. Usos del subjuntivo: Después de "que". Usos del subjuntivo: Después de una conjunción. Estrategias de escritura. Una sintaxis simplificada. Elevar el estilo. Estrategias orales. La circunlocución: hablar en círculos. Criterios de NCATE. Criterio III: "La lingüística aplicada".

6. EL ESPAÑOL Y EL MUNDO PROFESIONAL. La argumentación. Lectura. El español y el mundo profesional. Diferencias de género en América Latina y Caribe en el siglo XXI: La mujer y su incorporación al mercado de trabajo, Raquel Caro Gil. Estrategias de lectura. Textos con vocabulario técnico. Resumir lo leído. Consultorio gramatical. Usos del subjuntivo: Otros usos. Usos del subjuntivo: Concordancia de tiempos. Estrategias de escritura. Transiciones para construir un argumento. Traducciones profesionales. Estrategias orales. Establecer una base confiable. Criterios de NCATE. Criterio VI: "El desarrollo profesional en el español".

About the Author Brian N. Stiegler received his M.A. and Ph.D. from Pennsylvania State University. He is currently an Associate Professor of Modern Languages at Salisbury University. In addition to Spanish composition, his teaching interests include Latin American literature, Latin American civilization, and Business Spanish. His scholarship has been presented at many conferences, as well as published in several journals. Carmen J. Jimenez received her Ph.D. from Pennsylvania State University, and her M.A. from University of Utah. She is currently a Professor of Spanish at Southern Adventist University. Her academic interests range from Composition, and Spanish Colonial Literature, Spanish American Literature of the 19th and 20th Centuries, Hispanic Caribbean Literature, Afro-Hispanic Literature, Service Learning, Spanish American Cultures and Civilization. Her work has also appeared in several publications.